



## BANDO DI RASSEGNA TEATRALE



### Art. 1 Premesse e obiettivi

Bando di partecipazione alla rassegna teatrale “*WelcHome Theatre Festival*” promossa da Compagnia Teatrale dell’Estintore, con il patrocinio di Istituto Teatrale Europeo. Si tratta di una rassegna teatrale che si svolgerà dall’ **11 al 24 marzo 2024** presso il **Teatro Abarico**, sito in Via dei Sabelli 116, Roma (quartiere San Lorenzo).

Il “*WelcHome Theatre Festival*” nasce con l’obiettivo di dare la possibilità a giovani artisti, provenienti da tutta Italia, di esibirsi in un contesto nuovo e fresco, in cui possano sentirsi come a casa. La Compagnia Teatrale dell’Estintore è composta da membri giovani, con tanta determinazione e tanti sogni, che alla fine del percorso accademico ha avuto la possibilità di prendere in gestione un piccolo teatro, nel quale potersi esibire. Conosciamo la difficoltà di trovare un posto in cui mettere in scena i propri progetti, soprattutto per compagnie giovani che spesso si “autoproducono”. Proprio per questo intendiamo condividere la nostra fortuna con compagnie o gruppi di giovani artisti, che dimostrino la voglia e le capacità artistiche di mettersi in gioco. Pertanto apriamo le porte di casa nostra, felici di potervi ospitare e per ricordarvi che da soli si va più veloci, ma insieme si va più lontano!

Benvenuti a casa.

*Compagnia dell’Estintore*

### Art. 2 Requisiti per partecipare

**I gruppi di artisti che candideranno lo spettacolo dovranno:**

- Essere compagnie o gruppi di giovani attori, che hanno concluso gli studi in accademie, in ambito teatrale e audiovisivo negli ultimi tre anni.
- Essere gruppi di artisti con una media pari o inferiore a 35 anni.
- Essere residenti in Italia

*N.B. Le compagnie possono essere anche dei gruppi formati ad hoc con la finalità di partecipare al bando.*

### **Art. 3 Modalità e termini d'iscrizione**

Per partecipare alla selezione è necessario inviare il materiale richiesto **entro e non oltre il 31 gennaio 2024** al seguente indirizzo email [compagniadellestintore@gmail.com](mailto:compagniadellestintore@gmail.com) :

- Curriculum artistico di ogni artista partecipante.
- Presentazione del progetto candidato: sinossi, note di regia e scheda tecnica (Il testo potrà essere scelto liberamente dalla compagnia partecipante).
- Trailer spettacolo (se in possesso).
- Compilazione della domanda di iscrizione, reperibile nell'ultima pagina del bando stesso.

### **Art. 4 Adempimenti compagnia partecipante**

Si ricorda che, qualora il testo fosse coperto da diritti SIAE, sarà premura della compagnia partecipante l'adempimento di tali pratiche.

Sarà a carico delle compagnie partecipanti anche l'agibilità contributiva (ex ENPALS).

### **Art. 5 Quota iscrizione**

Dopo un'attenta selezione via email, le compagnie che verranno selezionate dovranno versare una quota di iscrizione simbolica di €50. Tale somma **non** sarà da versare se la compagnia non supererà la selezione.

Le modalità di versamento della quota saranno specificate in seguito. A partire dalla data del versamento è previsto un periodo di 7 giorni entro il quale, in caso di defezione da parte della compagnia, sarà possibile vedersi rimborsata per intero la quota. Trascorso tale termine, la stessa verrà trattenuta e non sarà più possibile chiederne la restituzione.

### **Art. 6 Funzionamento serate di rappresentazione**

Ogni compagnia ha a disposizione due serate di rappresentazione.

Il biglietto d'ingresso è di €12 (11 € + 1 € di tessera del teatro Abarico) per tutte le serate della rassegna teatrale.

Gli artisti partecipanti hanno la possibilità di accedere a tutti gli spettacoli aderenti alla rassegna, al prezzo convenzionato di €5.

L'incasso di ogni serata verrà così suddiviso: 60% alla compagnia, 40% al teatro.

## **Art. 7 Cosa viene fornito alle compagnie partecipanti?**

1. Serata di inaugurazione e presentazione della prima rassegna teatrale “WelcHome Theatre Festival” presso il **Teatro Abarico** di Roma
2. Ufficio stampa
3. Pubblicità sui canali social
4. Articoli e recensioni degli spettacoli su importanti blog artistici e testate giornalistiche online
5. Tecnico di montaggio impianto luci
6. Servizio di biglietteria

*N.B. Si specifica che il tecnico audio-luci per le due serate non è compreso nella quota d'iscrizione. Non è prevista la copertura delle spese di alloggio per le compagnie provenienti da località fuori Roma*

## **Art. 8 Trattamento dei dati personali**

Con l'iscrizione, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), i candidati autorizzano gli organizzatori al trattamento, anche informatico, dei dati personali e all'utilizzo degli stessi per tutti gli usi connessi al progetto.

### **Per informazioni contattare:**

[compagniadellestintore@gmail.com](mailto:compagniadellestintore@gmail.com)

3409842236 **Francesca**;

3273840943 **Kevin**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE “WelcHome Theatre Festival”.****Dati del responsabile della Compagnia/Gruppo**

Il/la sottoscritto/a .....

nato/a a ..... il.....

e residente a (città, Paese) .....,

indirizzo completo .....

chiede che il proprio gruppo artistico venga selezionato a partecipare alla I° edizione della rassegna teatrale “WelcHome Theatre Festival” anno 2024. A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità che

- Che tutti i membri sono residenti in Italia.

Allega, come previsto dal bando, la seguente documentazione:

curriculum artistico di ogni singolo partecipante; breve relazione informativa del testo teatrale proposto;  
Trailer spettacolo (se in possesso)

Chiede che le eventuali comunicazioni relative al bando di rassegna, siano inviate al seguente indirizzo

Email.....

Recapito telefonico: .....

Luogo e Data ..... Firma .....

**INFORMAZIONI GENERALI SPETTACOLO PROPOSTO**

Titolo dell’opera.....

Autore.....

Durata.....

Numero di componenti.....

**Il sottoscritto autorizza altresì, ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE 2016/679 e successive integrazioni e modificazioni, il trattamento dei propri dati personali secondo le modalità e nei limiti di cui all’art. 9 del bando.**

**Luogo e Data ..... Firma .....**